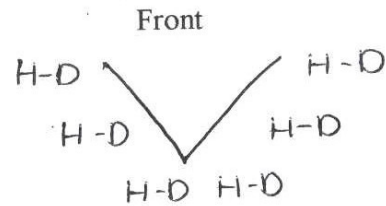


Rock around the clock

Opstelling: In V-vorm

Accenten invulling.

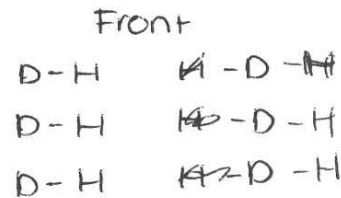


8x 8 tellen

- Op tel 7 arm omhoog
- Basis
- Bloque/ Solo
- Basis
- Bloque/ solo
- Changement
- Changement loslaten en draai naar front.

In 4 accenten naar positie voor het volgende nummer

Invulling:



Jailhouse Rock

Opstelling: in 2 rijen opstellen

Front

7 x 8 tellen

- Op tel 7 arm omhoog
- Basis
- Seperation difficile met doordraaien
Naar de andere heer in dezelfde lijn.
- Changement
- Basis
- Changement uitdraaien dame
Tot één lijn

Op tel 7 arm omhoog

Basis

Seperation (basis)op de plaats
Difficile uit met doordraaien naar de
andere heer in dezelfde lijn.

Changement

Basis

Changement uitdraaien dame
tot één lijn.

H DD H
H DD H
H DD H

Over naar andere nummer:

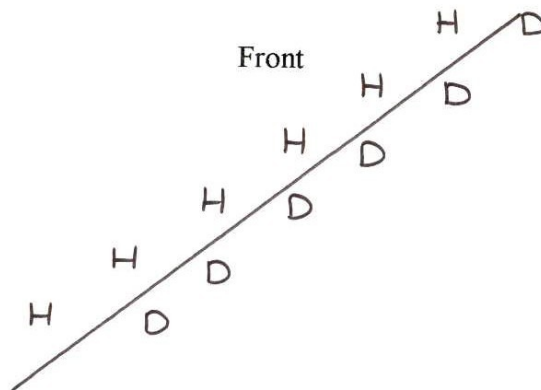
Overgang naar C'mon everybody (Eddie Cochran)

Muziek tot zingen: lopen naar diagonaal.

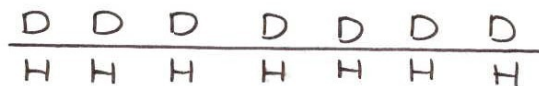
8x8 tellen

Na twisten:

- Basis (8)
- Open basis (8)
- Traversé (8)
- Parallel open (2x8)
- Lijnwissel door middel van basis met buikduw. Dames met rug naar publiek. (8)



Front



- Bloque met solo en doordraaien tot zit (2x8)
- Omhoogkomen en dan met arm meteen wijzend naar publiek voor grease.
- Heren springen ertussen.

Grease

Front

DH DH DH DH DH DH DH DH

Nummer demo Grease

Afronding Tijdens einde nummer draaien/ lopen dames en lopen heren van het podium weg
Er blijven 2 paren fanatiek even doordansen zonder muziek. Stoppen en lopen podium af!

Wie wil:

Einde

